

FOR A GOOD **REASON** **GRUNDIG**

Handboek



Analoge camera's

GCA-B4323V	1/3" CCD Vandalbestendige domecamera 2.8~12 mm ICR 700TVL
GCA-B4326V	1/3" CCD Vandalbestendige domecamera 2.8~12 mm ICR 28 IR LED's 700TVL

GCA-B4323V.92.1.18.04.2013

© ASP AG



Inhoud:

1. Belangrijke veiligheidsinstructies	2
2. Inhoud van de verpakking	2
3. Deel namen	3
4. Installatie	3
1. Zoom & Focus Aanpassing	4
2. 3-As Cardanische Aanpassing	4
5. OSD-Controle	5
6. OSD-Menu	5
1. LENS	
2. SHUTTER/ AGC (Sluiter tijd / AGC)	
3. WHITE BAL (Witbalans)	
4. BACKLIGHT (TEGENLICHT)	10
5. ATR (Adaptieve Tooncurve Reproductie)	11
6. NR (Ruisonderdrukking)	11
7. DAY/NIGHT (Dag/Nacht)	11
8. CAMERA ID	12
9. PICT ADJUST (Beeld Aanpassing)	12
10. MOTION DET (Bewegingssensor)	13
11. PRIVACY	13
12. LANGUAGE (Taal)	15
13. CAMERA RESET (Camera opnieuw instellen)	15
14. NEXT/BACK (Volgende / Terug)	15
15. EXIT (Verlaten)	15
16. SAVE ALL (Alles opslaan)	15

1. Belangrijke veiligheidsinstructies

Zorg ervoor dat u alleen de standaard adapter gebruikt die is opgegeven in de technische fiche. Gebruik van een andere adapter kan brand, elektrische schokken of schade aan het product veroorzaken. Onjuiste aansluiten van de voeding kan explosie, brand, elektrische schokken of schade aan het product veroorzaken. Sluit meerdere producten niet op één enkele adapter. Overschrijding van de capaciteit kann abnormale warmteontwikkeling of brand veroorzaken.

Plaats geen geleidende objecten (bijvoorbeeld schroevendraaiers, munten of geen metalen objecten) of containers gevuld met water op de boventop van het product. Dit kan leiden tot lichamelijk letsel als gevolg van brand, elektrische schokken of vallende voorwerpen.

Bij ongebruikelijke geur of rook uit de eenheid, stop het gebruik van het product. In dit geval, schakel het stopcontact onmiddellijk uit en neem contact op met het servicecentrum. Voortgezet gebruik in een dergelijke toestand kan brand of elektrische schokken veroorzaken.

Als dit product niet normaal werkt, neem dan contact op met het dichtstbijzijnde servicecentrum. Dit product nooit demonteren of wijzigen op geen enkele manier. (GRUNDIG is niet aansprakelijk voor problemen als gevolg van ongeoorloofde wijzigingen of poging tot reparatie).

Om brand of een elektrische schok te voorkomen, stel de binnenkant van dit apparaat niet bloot aan regen of vocht.

2. Inhoud van de verpakking

Deze onderdelen zijn inbegrepen:



Handleiding



Focus/Zoomaanpassing-driver



Torx-sleutel T20



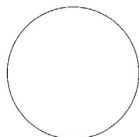
Schroef PH M4x8
(3x)



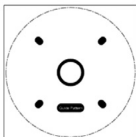
Videotestkabel



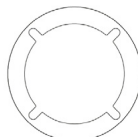
Schroef TS T1 4x25
(4x)



Sponsbasis

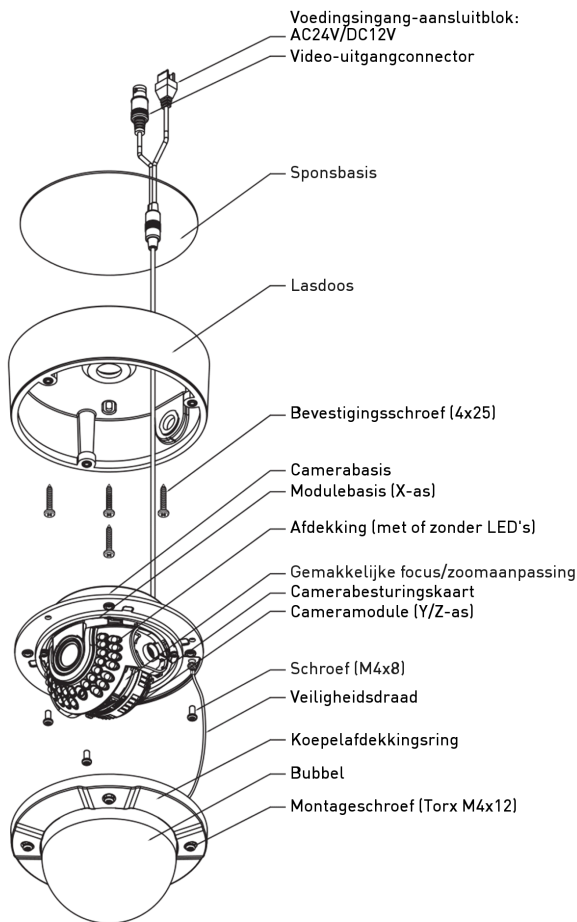


Montagesjabloon



Dichting voor
inbouwmontage

3. Deel namen



4. Installatie

Installeer dit product niet in een locatie onder hoge temperatuur (meer dan 55 °C), lage temperatuur (onder -25 °C), of hoge luchtvochtigheid. Dit kann brand of elektrische schokken veroorzaken. Dit product moet niet tot direct zonlicht en warmte stralingsbronnen komen. Dit kann brand veroorzaken.

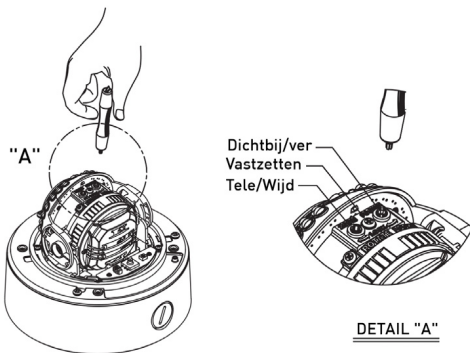
À
À
À
À
À
À

De eenheid moet niet in vochtige, stoffige of roetzwarte locaties worden geïnstalleerd. Dit kan brand of elektrische schokken veroorzaken. Dit product moet in een plaats met goede ventilatie worden geïnstalleerd.

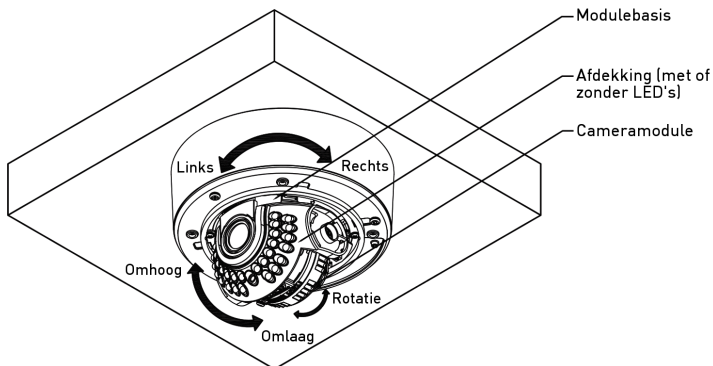
Wanneer u het toestel installeert, dit moet veilig en stevig bevestigd worden. Een dalende eenheid kan tot lichamelijk letsel leiden.

Als u de reeds geïnstalleerde product wilt verhuizen, moet u de stroom uitschakelen en vervolgens verplaatsen of opnieuw installeren.

4.1. Zoom & Focus Aanpassing

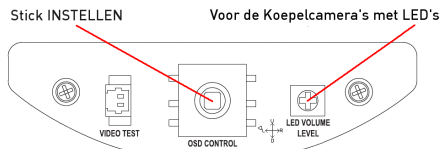


4.2. 3-As Cardanische Aanpassing



5. OSD-Controle

- Stick INSTELLEN: Toegang hebben tot de menu-modus of bevestigt de instelling.
- OMHOOG / OMLAAG: Kiest het gewenste menu.
- LINKS / RECHTS: De waarde van het geselecteerde menu moet worden ingesteld en de instellingen worden gewijzigd.



6. OSD-Menu

1. Druk op de Stick INSTELLEN voor toegang tot de menu-modus.
2. Selecteer de gewenste functie met behulp van OMHOOG / OMLAAG.
3. Als er een instelling aanwezig is voor deze functie aan de rechterkant van het scherm, gebruik LINKS/RECHTS om tussen de instellingen te schakelen en bevestig uw keuze door op de stick te drukken. Als een ENTER pijl (↵) wordt weergegeven, drukt u op de stick voor toegang tot het betreffende submenu.
4. Wanneer de instellingen zijn voltooid, ga naar SAVE ALL (ALLES OPSLAAN) en druk op de stick om de instellingen op te slaan. Als u dit niet hebt gedaan en de stroom is uitgeschakeld, worden de wijzigingen in de instellingen niet bewaard.
5. In de submenu's, gebruik de stick om op RETURN (TERUG) te drukken om terug te keren naar het vorige menu.
6. Gelieve met behulp van de stick op NEXT (VOLGENDE) of BACK (TERUG) te drukken om tussen de SETUP MENU (INSELMENU) pagina's te schakelen.
7. Om het menu te verlaten, druk de stick op het EXIT (VERLATEN) in het hoofdmenu.

SETUP MENU	
LENS	AUTO↵
SHUTTER/AGC	AUTO↵
WHITE BAL	ATW↵
BACKLIGHT	OFF
ATR	OFF
NR	↵
DAY/NIGHT	AUTO↵
NEXT↵	
EXIT↵	SAVE ALL

LENS: Hier kunt u de instelling van de lens configureren.

SHUTTER/AGC: Deze functie wordt gebruikt om de belichting te controleren.

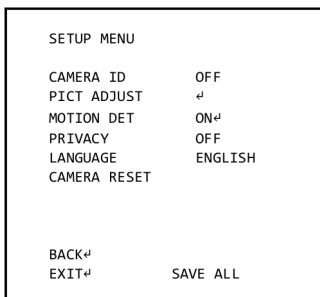
WHITE BAL: Hier kunt u de witbalans onder verschillende lichtomstandigheden controleren.

ATR: Deze functie wordt gebruikt om het contrast van de afbeelding te verbeteren.

NR: Deze ruisonderdrukking functie is voor het verminderen van het lawaai dat onder omstandigheden met weinig licht kann worden gegenereerd.

DAY/NIGHT: Deze functie wordt gebruikt om de gevoeligheid van de camera's nachts te verbeteren of wanneer het helderheidsniveau van het omringende milieu laag is.

NEXT (VOLGENDE): Kies deze optie om de tweede menupagina te bekijken.



CAMERA ID: Hier kunt u een unieke naam of titel naar de camera toeschrijven.

PICT ADJUST: U kunt verschillende foto gerelateerde instellingen instellen zoals spiegeling, scherpte, contrast, tint en gain.

MOTION DET: Deze functie wordt gebruikt om bewegende objecten op het gebied van toezicht te ontdekken.

PRIVACY: Hier kunt u specifieke gebieden in de controle gebied maskeren.

LANGUAGE: Hier kunt u de taal van uw voorkeur kiezen.

CAMERA RESET: Deze functie is uitsluitend voor het opnieuw instellen van de camera naar de fabrieksinstellingen.

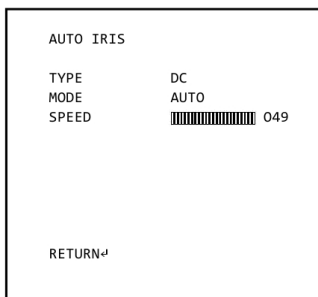
BACK (TERUG): Kies deze optie om de vorige menupagina opnieuw weer te geven.

EXIT (VERLATEN): Hier kunt u het menu verlaten.

SAVE ALL (ALLES OPSLAAN): Kies deze optie om alle wijzigingen in de instellingen op te slaan.

6.1. LENS

U kunt MANUAL (HANDMATIG) of AUTO (AUTOMATISCH) modus selecteren voor deze functie, afhankelijk van het type lens.



AUTO (AUTOMATISCH):

Hier kunt u de bewerkingsmodus van de lens instellen en de snelheid van iris aanpassen.

- TYPE [DC, VIDEO]: A.u.b. VIDEO-modus niet selecteren. A.u.b. DC voor deze cameramodel kiezen.

- MODE [AUTO, OPEN, CLOSE] (MODUS [AUTO, OPEN, DICHT]): Kies of de iris automatisch moet worden gecontroleerd of vastgesteld om te openen of te sluiten.

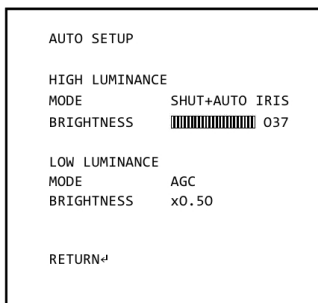
- SPEED (SNELHEID) [000 ~ 255]: Hiermee stelt u de snelheid van de convergentie van de iris lens. Als de waarde te hoog is, kann de iris onjuist functioneren.

MANUAL (HANDMATIG):

Selecteer dit item voor de handmatige iris lens.

6.2. SHUTTER/ AGC (Sluittijd / AGC)

Deze functie wordt gebruikt om de belichting te controleren. U kunt AUTO (AUTOMATISCH) voor de auto-iris lens selecteren (hier kunt u de sluitertijd waarde en het helderheidsniveau instellen afhankelijk van de lichtomstandigheden) of MANUAL (HANDMATIG) voor de handmatige iris lens kiezen (hier kunt u de elektronische sluitertijd en de AGC waarde handmatig instellen).



AUTO (AUTOMATISCH):

Hier kunt u de automatische belichting modus instellen in twee verschillende verlichtingsomstandigheden HIGH LUMINANCE (HOGE HELDERHEID) voor midden/hog-heldere lichtomstandigheden en LOW LUMINANCE (LAGE HELDERHEID) voor lage-heldere lichtomstandigheden).

HIGH LUMINANCE (HOGE HELDERHEID)

- MODE [AUTO IRIS, SHUT+AUTO IRIS]:

Bij het kiezen van AUTO IRIS, de elektronische sluiters wordt vastgesteld, en de belichting wordt gecontroleerd met behulp van de mechanische iris. Bij het kiezen van SHUT + AUTO, wordt de automatische belichting gecontroleerd met behulp van de elektronische sluiters in midden-heldere lichtomstandigheden, en met behulp van de mechanische iris in hoge-heldere lichtomstandigheden.

- BRIGHTNESS (HELDERHEID) [000 ~ 255]:

Hiermee stelt u de waarde van automatische belichting operatie. Als de waarde toeneemt, wordt het scherm helderder.

LOW LUMINANCE (LAGE HELDERHEID)

- MODE [AGC, OFF]:

Bij het kiezen van AGC, wordt de automatische belichting gecontroleerd met behulp van AGC.

- BRIGHTNESS (HELDERHEID) [x0.25, x0.50, x0.75, x1.00]:

Hiermee stelt u de waarde van automatische belichting operatie. Als de waarde toeneemt, wordt het scherm helderder.

MANUAL SETUP	
MODE	SHUT+AGC
SHUTTER	1/50
AGC	6.00
RETURN	

MANUAL (HANDMATIG):

Hier kunt u de waarde van SHUTTER (SLUITERTIJD) en de AGC waarde instellen.

- MODE [SHUT + AGC]: De modus is op SHUT+AGC bevestigd.

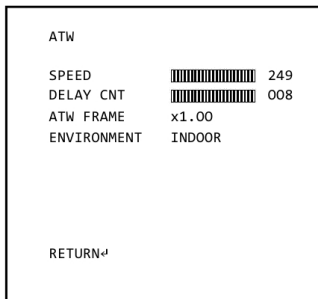
- SHUT (SLUITEN) [1/50, 1/100, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/4000, 1/10000]: Kies de gewenste waarde.

- AGC [6.00, 12.00, 18.00, 24.00, 30.00, 36.00, 42.00, 44.80]: Als de AGC waarde toeneemt, het totale scherm wordt helderder maar de geluidsniveau neemt ook toe.

6.3. WHITE BAL (Witbalans)

Deze functie wordt gebruikt om de witbalans onder verschillende lichtomstandigheden te controleren. De aanpassing van de instelling kalibreert de camera voor correcte en natuurlijke kleurweergave.

Pas de functies PUSH, ANTI CR, PUSH-LOCK (DUWEN, ANTI CR, LOCK DUWEN) of selecteer een submenu (MANUAL, ATW, USER1, USER2 (HANDLEIDING, ATW, GEBRUIKER1, GEBRUIKER2)).



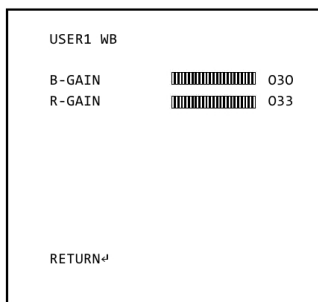
ATW:

In deze modus, de camera maakt automatisch wijzigingen in de kleurtemperatuur, en past de witbalans volgens de omgevingsomstandigheden.

- SPEED (SNELHEID) [000 ~ 255]: Hiermee stelt u de snelheid voor het zoeken naar Witbalans wanneer de kleurtemperatuur gewijzigd wordt.
- DELAY CNT (VERTRAGING CNT) [000 ~ 255]: Hiermee stelt u de vertragingstijd voor het zoeken naar WITHBALANS, wanneer de kleurtemperatuur gewijzigd wordt.
- ATW FRAME [x0.5, x1.0, x1.5, x2.0]: ATW aanpassen door de kleurtemperatuur te vergroten of verkleinen.
- ENVIRONMENT [INDOOR, OUTDOOR] (OMGEVING [BINNE, BUITEN]): Kies INDOOR (BINNEN) wanneer de camera binnenshuis is geïnstalleerd (dit is voornamelijk voor natrium damp lampen of binnenverlichting omstandigheden, het betekent ATW is ingesteld op Laag Kleur Temperatuur/warm) of kies OUTDOOR (BUITEN) wanneer de camera buitenshuis is geïnstalleerd (dit is voornamelijk voor zonlicht omstandigheden, het betekent ATW is ingesteld op Hoog Kleur Temperatuur/koel).

PUSH (DUWEN):

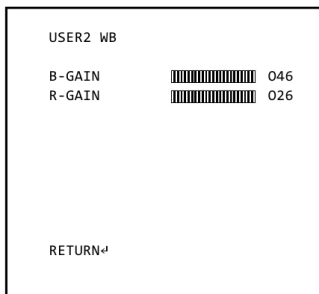
Hiermee past u de witbalans ongeacht de omgevingsomstandigheden.



USER1 (GEBRUIKER1):

Deze modus is de vaste buitenshuis modus en is uitgerust voor buitenverlichting omstandigheden.

- B-GAIN: Hiermee past u de witbalans voor de Blauwe kleur.
- R-GAIN: Hiermee past u de witbalans voor de Rode kleur.



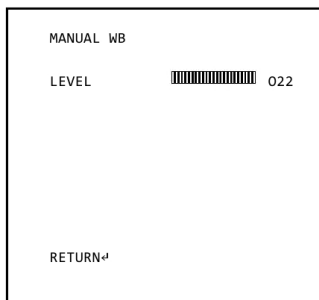
USER2 (GEBRUIKER2):

Deze modus is de vaste fluorescente lichte gain modus en is uitgerust voor binnenverlichting omstandigheden.

- B-GAIN: Hiermee past u de witbalans voor de Blauwe kleur.
- R-GAIN: Hiermee past u de witbalans voor de Rode Kleur.

ANTI-CR:

Met deze functie kunt u de problemen in verband met kleur rollen die veroorzaakt door de flikkerende van TL-verlichting minimaliseren.



MANUAL (HANDMATIG):

Met behulp van deze functie kan de witbalans handmatig worden aangepast. Een verhoogd niveau produceert een sterke blauwe toon op het scherm en een verminderde niveau produceert een sterke rode toon op het scherm.

PUSH-LOCK (LOCK DUWEN):

Deze modus is ingesteld op de huidige witbalans omstandigheden en houdt de waarde ervan. Selecteer deze modus en druk op de stick INSTELLEN. Als er een verandering in de locatie of lichtbron plaatsvindt, herhaalt u deze procedure.

6.4. BACKLIGHT (TEGENLICHT)

Deze functie wordt gebruikt voor tegenlichtcompensatie. Kies uit OFF, BLC en HLC.

BLC (Back Light Compensation = Achtergrondverlichting Compensatie):

BLC wordt gebruikt om tegenwicht te krijgen op het scherm door het verhogen van de helderheid zodat een onderwerp dat donker lijkt door een sterke achtergrondverlichting kann worden weergegeven in detail.

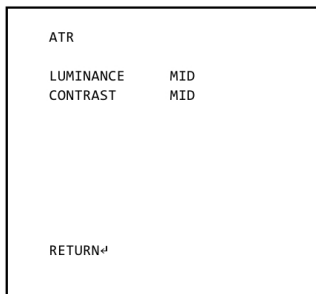
HLC (High Light Compensation = Hoge Licht Compensatie):

Deze functie wordt gebruikt om een sterke lichtbron te onderdrukken of maskeren (bijvoorbeeld koplampen van auto's tijdens de nacht) zodat andere onderwerpen meer in detail kunnen worden gezien.

6.5. ATR (Adaptieve Tooncurve Reproductie)

ATR [ON, OFF = AAN, UIT] :

Wanneer zowel laag-helderheid en hoge-helderheid gebieden aanwezig zijn in dezelfde afbeelding, kann deze functie de zichtbaarheid van de hele afbeelding verbeteren door een tooncurve correctie. Bij het selecteren van ↵, verschijnt het volgende vervolgmenu.

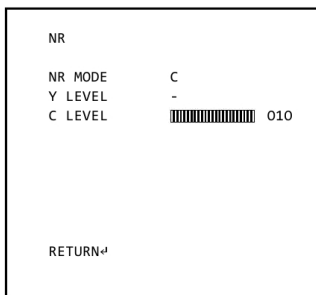


LUMINANCE [LOW, MID, HIGH]
(HELDERHEID [LAAG, MID, HOGE]):
Dit verbetert de zichtbaarheid van de heldere gebieden.

CONTRAST [LOW, MIDLOW, MID,
MIDHIGH, HIGH = LAAG, MID-LAAG, MID,
MID-HOOG, HOGE]:
Dit verbetert de zichtbaarheid van donkere gebieden.

6.6. NR (Ruisonderdrukking)

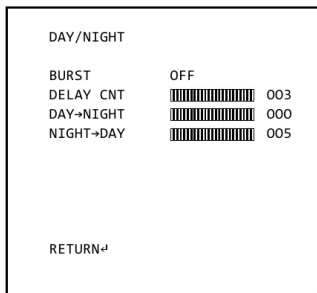
Bij het selecteren van ↵, verschijnt het volgende vervolgmenu.



LEVEL [OFF, Y, C, Y/C]:
Deze functie wordt gebruikt om de beeldkwaliteit te verbeteren door het lawaai te filteren dat wordt gegenereerd onder omstandigheden met weinig licht.
U kunt Y (helderheid), C (chroma) en Y/C-modus instellen evenals de filteren niveau/s voor elke modus aanpassen.

6.7. DAY/NIGHT (Dag/Nacht)

Deze functie wordt gebruikt om de gevoeligheid van de camera's nachts te verbeteren of wanneer het helderheidsniveau van het omringende milieu laag is.



AUTO [BURST, DELAY CNT, DAY→NIGHT, NIGHT→DAY]:
Deze modus schakelt automatisch de videosignalen tussen COLOR (KLEUR) en B/W (Z/W), wanneer de omringende verlichting/helderheid is bereikt.

- BURST (BARSTEN): Deze optie is ingesteld op ON (AAN) voor de uitvoer van een uitbarsting signaal in B/W (Z/W) modus.
- DELAY CNT (VERTRAGING CNT): Hiermee stelt u de vertragingstijd voor het schakelen tussen COLOR (KLEUR) en B/W (Z/W)-modus.
- DAY→NIGHT (DAG→NACHT): Hiermee stelt u het helderheidsniveau voor het schakelen van COLOR (KLEUR) naar B/W (Z/W)-modus.
- NIGHT→DAY (NACHT→DAG): Hiermee stelt u het helderheidsniveau voor het schakelen van B/W (Z/W) naar COLOR (KLEUR)-modus.

COLOR (KLEUR):

Als ingesteld op COLOR (KLEUR), de camera zal worden vastgesteld op de COLOR (KLEUR) modus ongeacht de omgevingsomstandigheden.

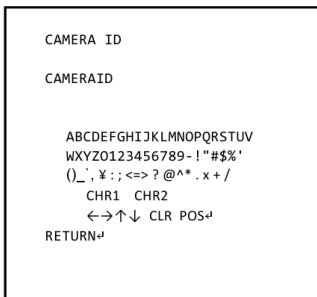
EXT1:

Hiermee schakelt u naar B/W (Z/W)-modus.

6.8. CAMERA ID

CAMERA ID [ON, OFF = AAN, UIT]:

Als u ON (AAN) kiest, wordt het volgende submenu weergegeven waar u de instellingen voor de CAMERA ID kan aanpassen.



Dit menu wordt gebruikt om een unieke naam toe te wijzen aan een camera. U kunt tot 52 alfanumerieke of speciale tekens invoeren voor de CAMERA ID. Selecteer POS en druk op de stick INSTELLEN om de weergavepositie van de CAMERA ID te verplaatsen.

Stappen voor het programmeren van de Camera-ID:

1. Schakel de modus CAMERA ID en ga in het submenu.
2. Met behulp van de vier richtingen van de stick INSTELLEN, schakel tussen de tekens. Druk op de stick INSTELLEN om een gewenste figuur te krijgen.
3. Druk op CLR als u letters dient te verwijderen.

LET OP: CHR1 is de vooraf ingestelde selectie van tekens voor deze camera (letters A tot Z, de cijfers 0 tot en met 9, symbolen). De camera ID is altijd met letters en cijfers uit de CHR1 gemaakt. De optie CHR2 heeft geen functie bij dit cameramodel.

6.9. PICT ADJUST (Beeld Aanpassing)

Bij het selecteren van \leftarrow , verschijnt het volgende vervolgmenu.

PICT ADJUST	
MIRROR	OFF
BRIGHTNESS	████████████████████ 000
CONTRAST	████████████████████ 128
SHARPNESS	████████████████████ 128
HUE	████████████████████ 128
GAIN	████████████████████ 128
RETURN \leftarrow	

MIRROR [ON, OFF] (SPIEGEL [AAN, UIT]):
Deze functie wordt gebruikt om de omgekeerde camerabeeld te krijgen.

BRIGHTNESS (HELDERHEID) [000 ~ 255]:
Deze functie wordt gebruikt om de helderheid van het camerabeeld in te stellen.

CONTRAST [000~255]:
Deze functie wordt gebruikt om de helderheid van het beeld aan te passen (het verschil tussen lichte en donkere gebieden op het scherm).

SHARPNESS (SCHERPTE) [000 ~ 015]:

Deze functie wordt gebruikt om de scherpheid van de weergegeven afbeelding aan te passen.

HUE (TINT) [000~255]:

Deze functie wordt gebruikt om de kleurtoon van de weergegeven afbeelding aan te passen.

GAIN (WINST) [000 ~ 255]:






Deze functie wordt gebruikt om de verzadiging van de getoonde foto in te stellen.

6.10. MOTION DET (Bewegingssensor)

MOTION DET [ON, OFF] (BEWEGINGSSENSOR [AAN, UIT]):

Deze functie wordt gebruikt om het sporen van bewegende objecten in het gecontroleerde gebied. Er zijn 4 vooraf gedefinieerde vakken die de gebieden vertegenwoordigen die voor beweging kunnen worden gecontroleerd.

Als u ON (AAN) kiest, verschijnt het volgende submenu waarin u de instellingen voor de functie MOTION DET (BEWEGINGSSENSOR) kunt wijzigen.

MOTION DET		
DETECT SENSE		111
BLOCK DISP	OFF	
MONITOR AREA	OFF	
AREA SEL	1/4	
TOP		020
BOTTOM		134
LEFT		020
RIGHT		224
RETURN↵		

DETECT SENSE [000 ~ 127]:

Hiermee stelt u de bewegingssensor gevoeligheid.

BLOCK DISP [OFF, ON, ENABLE]:

Controls the ON/OFF (AAN, UIT)-status van de bewegingssensor blok weergave.





- ON, OFF (=AAN, UIT): Schakelt de blokkeren weergave aan/uit.

- ENABLE (INSCHAKELEN): Als het BLOCK DISPLAY (BLOKKEREN WEERGAVE) is ingesteld op ON (AAN), kunt u in deze instelling met de stick INSTELLEN gebieden waar de bewegingssensor (in blok formaat) niet moet worden weergegeven. Deze optie is alleen mogelijk als MONITOR AREA (MONITOR GEBIED) is ingesteld op ON (AAN). Om deze instelling af te sluiten, druk op de stick INSTELLEN en houd het voor een tijdje.

MONITOR AREA [OFF, ON] (MONITOR GEBIED [UIT, AAN]):

Als u ON (AAN) kiest, worden de gebieden voor bewegingssensor getoond op het scherm.

6.11. PRIVACY

PRIVACY		
AREA SEL	1/4	
TOP		000
BOTTOM		128
LEFT		128
RIGHT		128
COLOR	1	
TRANSP	1.00	
MOSAIC	OFF	
RETURN↵		

Bij het selecteren van ↵, verschijnt een submenu waarin u de privacy-maskers en hun kleuren kunt instellen. Deze functie wordt gebruikt om specifieke gebieden in het kader van de camera te maskeren.

AREA SEL [1/8 ~ 8/8] :

Selecteer een controle ruimte uit de 8 toezichtgebieden en stel de onderstaande opties voor het geselecteerde toezichtgebied. Als MONITOR AREA (MONITOR GEBIED) in het MOTION DET (BEWEGINGSSENSOR) menu is ingesteld op ON (AAN), kunnen vier gebieden worden geselecteerd.

- TOP (BOVEN): Hiermee stelt u de bovenzijde van de geselecteerd masker gebied.
- BOTTOM (ONDER): Hiermee stelt u de onderkant van de geselecteerd masker gebied.
- LEFT (LINKS): Hiermee stelt u de linkerkant van de geselecteerd masker gebied.
- RIGHT (RECHTS): Hiermee stelt u de rechterkant van de geselecteerd masker gebied.

COLOR [1 ~ 8]:

Kies een van de 8 kleuren voor de gebieden van het masker.

TRANSP [0,00, 0,75, 0,5, 1,0]:

Kies een van de 4 transparantie niveaus voor de gebieden van het masker.

MOSAIC [OFF, ON] (MOZAÏEK [UIT, AAN]):

Stel de functie van de mozaïek voor de gebieden van het masker in op OFF (UIT) of ON (AAN). Het mozaïek wordt getoond in de gebieden van het masker als TRANSP (TRANSP) is ingesteld op minder dan 1,00.

6.12. LANGUAGE (Taal)

De camera ondersteunt 7 verschillende talen. Selecteer de gewenste taal vanuit de lijst.

6.13. CAMERA RESET (Camera opnieuw instellen)

Alle instellingen worden teruggezet naar de fabrieksinstellingen.

6.14. NEXT/BACK (Volgende / Terug)

Als u NEXT (VOLGENDE) selecteert, wordt de tweede pagina van het hoofdmenu getoond. Als u BACK (TERUG) selecteert, wordt de eerste pagina van het hoofdmenu getoond.

6.15. EXIT (Verlaten)

Hiermee wordt het menu afgesloten zonder dat de wijzigingen in de instellingen plaatsvinden.

6.16. SAVE ALL (Alles opslaan)

De wijzigingen worden opgeslagen in de instellingen. Wanneer de instellingen zijn voltooid, ga naar SAVE ALL (ALLES OPSLAAN) en druk op de stick om de instellingen op te slaan. Als u dit niet hebt gedaan en de stroom is uitgeschakeld, worden de wijzigingen in de instellingen niet bewaard.

Specificaties GCA-B4323V

Image Sensor	1/3" CCD Sony 960H Ex-view HAD II
Scanning System	PAL, 50Hz, 625L (V), 2:1 Inter Line Transfer
Pixels - Effective	976(H) x 582(V)
Resolution	650 (H) lines colour, 700 (H) lines b&w
Col/B&W	Auto, Color, Removable IR-Cut Filter (ICR)
Sensitivity Colour	0.8 lux(50IRE) @F1.4 (SensUp=0, AGC Off)
Sensitivity B&W	0.6 Lux(50IRE) @ F1.4 (SensUp=0, AGC Off)
High Speed Shutter	1/50 ~ 1/10.000 sec, auto
S/N Ratio	>52dB (AGC off)
Lens Focal Length	2.8 ~ 12 mm
Viewing Angle	97° ~ 24°
Lens Drive Type	Auto iris (DC)
Iris F-Number	F= 1.4 ~ 360
Motion Detection	On/Off (4 Zones)
Number of Privacy Zones	4
BLC	BLC / HLC / off
AGC	Off, On (x0.25/x0.5/x0.75/x1)
ATR (Adaptive Tone Reproduction)	On/Off
Digital Noise Reduction (DNR)	Off, On 2D
OSD	Yes (DE,EN,ES,FR,RU,PT,JP)
Camera ID	52 characters, 2 lines
White Balance	ATW/Push/User1/User2/AntiCR/Manual/Push Lock
Protection Rating	IP66 / IK10
Video Outputs	1 CVBS 1 Vpp (BNC) & 1 test monitor out
Humidity	less than 90%, non-condensing
Operating Temperature	-25°C ~ +55°C
Supply Voltage	12 VDC / 24 VAC
Power Consumption	2.4 W
Weight	1.1 kg
Dimensions (wxhxd)	Ø 150 x 124 mm

Specificaties GCA-B4326V

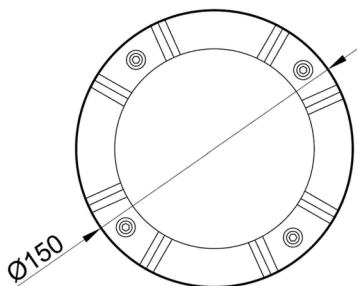
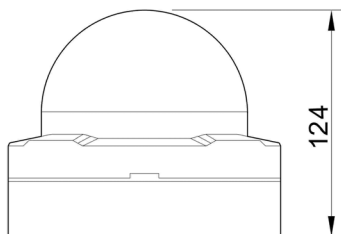
Sensitivity Colour	0.8 lux(50IRE)@F1.4 (SensUp=0, AGC Off)
Sensitivity B&W	0 Lux LED IR on
IR LED	28 pcs.
Optical Wavelength	850 nm
Max. IR Distance	15/30 m (according to scene reflexion)

Power Consumption	2.4 (5.8 LED on) W
-------------------	--------------------

Weight	1.1 kg
--------	--------

Dimensions (wxhxd)	Ø 150 x 124 mm
--------------------	----------------

Afmeting



EG-Verklaring van overeenstemming



GCA-B4323V	1/3" CCD Vandalbestendige domecamera 2.8~12 mm ICR 700TVL
GCA-B4326V	1/3" CCD Vandalbestendige domecamera 2.8~12 mm ICR 28 IR LED's 700TVL

Hierbij wordt gewaarmerkt dat de producten voldoen aan de normen in de volgende bepalingen:

EG EMC richtlijn 2004/108/EG

Laagspanningsrichtlijn 2006/95/EG

Toegepaste geharmoniseerde normen en technische specificaties:

EN 55022: 2010

EN 61000-3-2: 2006 + A1: 2009 + A2: 2009

EN 61000-3-3: 2008

EN 50130-4: 2011

ASP AG

Lüttringhauser Str. 9

42897 Remscheid

Germany

Remscheid, 28.05.2013

GRUNDIG

Ludwig Bergschneider
CEO